



microscopía

-el psicoanálisis entre los intersticios de la cultura-

Boletín mensual - Biblioteca Freudiana de La Plata - Publicación gratuita
 Año 25 - Mayo de 2026 - N° 251
 www.aplp.org.ar

Seminario Anual del Instituto Pragma

La distopía de un síntoma sin inconsciente y el deseo del analista

“Ciencia, capitalismo y psicoanálisis” (*)

Guillermo Chañi

El jueves 7 de mayo, tuvo lugar la tercera clase del Seminario Anual, bajo el título “De la ciencia y del sujeto de la ciencia”, dictada por la docente Daniela Ward y coordinada por Mariángeles Alonso. Se explicó acerca de la relación ciencia, capitalismo y psicoanálisis, especialmente, cómo la ciencia moderna transforma la subjetividad y los modos de goces actuales. Daniela Ward, tomó como referencia a Lacan, en el texto “La ciencia y la verdad”, columna vertebral del seminario anual citando a Alexandre Koyré y otros autores como Max Weber Kurt Gödel entre otros, para pensar los efectos que produce hoy la alianza entre ciencia y técnica. El recorrido que he elegido son las resonancias de la clase.

Ciencia y psicoanálisis ¿qué lugar para el sujeto?

Resulta interesante pensar la frase de Lacan: el sujeto sobre el que opera el psicoanálisis es el mismo sujeto de la ciencia. Esto resulta paradójico porque la ciencia tiende a excluir o “forcluir” al sujeto mientras que el psicoanálisis justamente se

ocupa de él. El sujeto no es entendido como el yo, sino efecto de una operación. “El sujeto de la ciencia es precisamente el sujeto que el psicoanálisis trata en su práctica, es el sujeto que hace signo de “goce”, de un real que rompe la homeostasis en la vida, el goce que emerge en el síntoma como malestar”. (1)

A partir de Alexandre Koyré, se plantea que la ciencia moderna no avanza simplemente acumulando conocimientos, sino mediante rupturas o cambios radicales en la manera de pensar. La matematización de la naturaleza, marca el nacimiento de la Física Moderna, el mundo comienza a entenderse a través de leyes y cálculos, que no necesitan de un Dios, de una divinidad para existir. Donde la naturaleza comienza a enmudecer y aparece un saber en lo real. Por ejemplo, la lluvia, ya no se piensa que hay un Dios que hizo que lloviera, más bien se puede medir a través de leyes que pueden predecirla.

Con respecto a Max Weber, nos permite pensar “el sujeto de la ciencia” no como un científico

AGENDA MAYO

Seminario Anual

“La distopía de un síntoma sin inconsciente y el deseo del analista”

Docente: Daniela Ward

Comentario: Mariángeles Alonso

Jueves 7 de mayo, 20hs

Docente: Christian Gómez

Comentario: Mariángeles Alonso

Jueves 21 de mayo, 20hs

Consecuencias de la clínica

Presenta: Carlos Yacub

Coordina: Ana Gutiérrez

Jueves 28 de mayo, 20hs

Seminario Anual Red de AAPP Atmósferas de verdad y usos de discursos

Psicoanálisis y terapéuticas contemporáneas

Docente: Leticia Garcia

Comenta: Beatriz Gez

Sábado 30 de mayo, 11hs
 (modalidad virtual)

ÍNDICE

Seminario Anual / Gabriela Terré **pág. 3**

Grupos de Investigación **pág. 7**
 Consumos y discurso capitalista / Daniela Ward y Guillermo Chañi **pág. 7**

El psicoanálisis y las nuevas formas de amor / Fátima Alemán **pág. 8**

Núcleo Biblioteca / Gabriela Terré **pag. 9**

particular, sino como “parte de un mecanismo” que exige siempre producir un “plus de saber”. Todo saber envejece rápidamente y queda superado generando un movimiento constante de búsqueda e innovación.

Frente a lo expuesto, el psicoanálisis se diferencia porque trabaja con un real sin ley, ni garantías. Para el psicoanálisis el saber no está escrito en la naturaleza, sino que es una construcción singular. “El psicoanalista, siguiendo los consejos de Freud, tiene que tomar cada caso como completamente nuevo, uno por uno. Aún más, tiene que poner entre paréntesis todo lo que sabe acerca de otros casos para ser capaz de escuchar la singularidad de ese caso, único”. (2)

Destaco también de la clase, el análisis de la ciencia y capitalismo. La técnica y el capitalismo impulsan la rapidez, la inmediatez y el rechazo de la espera. Esto favorece soluciones rápidas al malestar, como la medicalización o el consumo, dejando de lado al sujeto, ausentándolo de la experiencia y en consecuencia excluye la implicación subjetiva. El imperativo actual no es solo poder gozar sino “deber gozar”, es decir, aparece lo compulsivo, el triunfo de la pulsión, con la consecuencia de consumir al sujeto deseante.

A partir de Kurt Gödel, se introduce la idea de que ningún sistema puede ser completo: siempre hay un resto imposible de absorber. El psicoanálisis se interesa justamente por ese resto que no puede ser totalmente suturado por la ciencia o la técnica.

Un texto interesante, que desarrolla Enrique Acuña, “El capitalismo se realiza en el consumo del sujeto” (3), aborda el malestar en la civilización, una civilización globalizada que parece no escapar a su movimiento circular. Cito: “En el año 2012, J.- A. Miller planteó un tópico denominado “el desorden de lo real”, donde el sujeto es efecto del agujero que deja el Nombre-del-Padre, el declinar del orden simbólico, efecto

de factores históricos: por un lado, el discurso de la ciencia y por otro el discurso capitalista. El matrimonio entre Ciencia y capitalismo determina una transformación de la realidad perceptible a través del objeto técnico y el consumo social que tiene efecto sobre la subjetividad de la época. Estos objetos listos para el consumo inciden en los modos de gozar de cada sujeto creando nuevas presentaciones de malestar”.

Finalmente, en el siglo XXI, aparece un texto, entre otros, que desarrolla una hipótesis novedosa con el título de *Tecnofeudalismo. El sigiloso sucesor del capitalismo*, de Yanis Varoufakis (4). Según esta idea, el capitalismo habría sido reemplazado por un nuevo orden dominado por las grandes plataformas digitales (Amazon, Google, Meta, etc.). El verdadero poder ya no estaría en la producción sino en el control de datos, algoritmos, y comportamientos. Los usuarios pasan a convertirse en “siervos”, trabajando gratuitamente al entregar datos participando en las plataformas digitales.

Para terminar, podemos decir que el psicoanálisis piensa los síntomas contemporáneos teniendo en cuenta estas transformaciones producidas por la ciencia-técnica en el capitalismo actual, postulando entonces una política del deseo. Siguiendo el espíritu del seminario cito a Enrique Acuña en tal sentido: “En psicoanálisis el encuentro del sentido con lo real, se transforma en un acto del deseo como política”. (5)

(*) *Tercera clase Seminario Anual: jueves 7 de mayo 2026*

Bibliografía:

(1) Bassols, Miquel: “Psicoanálisis, Ciencia y Rea” I: <https://www.revistavirtualia.com>

(2) Ídem

(3) Acuña Enrique: “El capitalismo se realiza en el consumo del sujeto”, en Revista *Conceptual*

Estudios de Psicoanálisis N°17, Ediciones el Ruiseñor del Plata, octubre 2016

(4)Varoufakis, Yanis: Tecnofeudalismo. El sigiloso sucesor del capitalismo. Ed. Ariel (Planeta). Año 2024

(5) Acuña, Enrique: “Políticas: del híbrido al capitalista y retornos”, en Resonancia y silencio- Psicoanálisis y otras poéticas. EDULP, año 2009



Daniela Ward y Mariángeles Alonso

“De encantos y desencantos al deseo de saber”

Gabriela Terré

En la segunda clase, siguiendo el programa diseñado para el Seminario de este año 2026, que tiene como texto transversal a “La ciencia y la verdad”, acompañado de las lecturas que hiciera del mismo E. Acuña, Mariángeles Alonso nos propone detenerse en la magia, uno de estos cuatro términos de los que se ocupa Lacan en ese escrito.

Realizando un recorrido donde se situará específicamente las conceptualizaciones sobre la magia y su diferencia con los otros términos (ciencia, religión y el psicoanálisis), señala que la magia ha sido definida como falsa o como disminuida en relación a la ciencia; mientras que la religión rebasa los límites de la ciencia y está en conflicto de verdad con la misma. La cuestión reside en que, como plantea Lacan, para el sujeto de la ciencia, magia y religión son sólo sombras, pero no para el sujeto sufriente del psicoanálisis.

Lacan plantea que la magia supone al significante, respondiendo como tal al significante, dado que el significante en la naturaleza es llamado por el significante del encantamiento. Es bajo el modo del significante que ha de movilizarse en la naturaleza: truenos, lluvias,

meteoros y milagros. La magia es la verdad como causa bajo el aspecto de causa eficiente. El mecanismo de la magia no es entonces sobrenatural, es una causa eficiente que está en relación con la verdad del sujeto. En la magia el saber no solo queda velado para el sujeto de la ciencia, sino que tiende a disimularse porque toma relevancia la operatoria y el acto. Es condición de la magia, en ella hay una causalidad directa, las palabras/rituales, causan efectos. Hay un saber, que se presenta como oculto, disimulado, donde la verdad funciona como causa eficiente.

En esta oportunidad me gustaría tomar como guía una pregunta introductoria cuya resonancia nos lleva a potenciales investigaciones: ¿Por qué Jacques Lacan ubica al psicoanálisis más vinculado a la magia que a la religión?

Nos encontramos entonces, con un punto de intersección, porque el psicoanálisis al igual que la magia, opera a través de la palabra, y apunta a una dimensión simbólica ligada a un objeto, sin embargo, en el campo del psicoanálisis, la palabra es tomada en su estatuto significante, sin pretender dar un sentido último, y mucho menos

dogmático, como la religión. La religión busca acallar la angustia saturando el sentido. La vía del síntoma en psicoanálisis, en cambio, incide en el desmontaje del sentido, donde la posición del analista es tomar el síntoma como vía de acceso al saber sobre el modo de goce de cada uno.

En el texto “Encantados. El psicoanálisis y la muerte de la magia por la técnica”, Enrique Acuña va a precisar una definición que muestra cómo opera el retorno del sujeto del inconsciente. *“Ciencia, magia y religión se definen como procedimientos, caminos de acceso a la verdad como causa de las cosas. Cada procedimiento constituye un campo propio, de este modo la ciencia se organiza en un saber comunicable con las fórmulas matemáticas de la mano del objeto técnico. En el campo del psicoanálisis es donde reaparece el resto excluido de dichas operaciones cuando retorna como sujeto del inconsciente”*.

Si un significante uno remite a un significante dos, se trata de una cadena causal arbitraria, no hay un significado, solo hay una metáfora como sustitución, que causa otro sentido en más y en suspenso. Lacan habla del encantamiento del mundo por la vía del significante, versus el desencantamiento creado por la técnica, capaz de ilusionar para luego vaciar el sentido provocando una experiencia de decepción y un efecto de espera.

En la clase, la docente tomó la referencia a Lévi-Strauss, que plantea que la eficacia de la magia depende de un campo estructurado de creencias, no de un individuo aislado. Es necesario que tanto el hechicero, como el individuo y la comunidad toda compartan la misma creencia. Asimismo, respecto de la cura mágica, Lévi-Strauss demuestra que funciona cuando introduce al sujeto en un sistema simbólico coherente que da sentido a su sufrimiento.

Como modo de ilustrar su presentación,

Mariángeles Alonso toma el documental “Karai-los caminos del nombre” dirigido por Enrique Acuña, que narra la curación espiritual de un miembro de la comunidad Mbya guaraní en Misiones, Argentina.

La figura del Chamán vehiculiza un lenguaje, que auspicia el pasaje a la expresión verbal que provoca un efecto sobre el cuerpo. Se pone en forma el reordenamiento de un sentido, se crea una secuencia donde la cura chamanística está a medio camino entre la cura orgánica y la psíquica, es decir crea un procedimiento terapéutico como el psicoanálisis.

El Chamán logra curar porque hace creer en un sentido, el analista en cambio, entra cuando ese sentido se conmueve y ya no es suficiente.

Lucio Villalba, llamado *Vera Miri*, trata de curar su enfermedad espiritual con rezos y la guía de los chamanes (*Opyguá*). Lucio realiza un ritual en donde se vivifica su cuerpo y se decide sobre la procedencia de su nombre que determina su función social dentro de la comunidad.

El *Opyguá* se dispone a una cadena de curaciones y rezos, entonces, Lucio tiene un sueño, el llamado sueño de los huevos donde aparece un padre portador y dador de un don divino que permite curar.

El sentido que le da a este sueño decide de manera retrospectiva la causa de la enfermedad, descubre que era, *Karai-Miri*, como su padre que posee los dones de hablar el lenguaje sagrado. Esa confirmación anuda a su vez el saber de la comunidad, ahora pertenece a la estirpe de los hijos de dios. Ese nombre verdadero que surge como algo nuevo, está articulado a su deseo. La escritura del nuevo texto, interpretando el pasado por retroacción, donde el director del documental opera en la búsqueda de ese saber nuevo. En este caso la posición de la escucha analítica (espiritual) permitió el despliegue del relato vía el

sueño (formación del inconsciente) y como efecto la transformación del nombre en relación con un deseo singular, en el contexto de autorización de lo sagrado por su comunidad.

En psicoanálisis es a nivel del síntoma dirigido a un Otro en la transferencia, como lugar de sujeto supuesto saber, desde donde la causalidad significativa se lanza a un real sin ley y sin sentido. En psicoanálisis no hay saber en lo real, hay una elucubración de saber sobre un real. En términos freudianos podríamos decir que cada lengua está formada por contingencias, por azar; en esta dimensión el inconsciente freudiano se nos aparece como una elucubración de saber sobre un real, una elucubración transferencial de saber, a ese real se superpone la función de sujeto supuesto saber que se presta a ser encarnado en la experiencia analítica.

El psicoanálisis actúa de manera inversa por la vía del significante, no garantiza un significado, hay un deslizamiento y una falla. Lacan avanza sobre lo no interpretable de la exigencia pulsional, donde lo simbólico deja de ser un orden cuando se confronta con un cuerpo vivo, el costado más pulsional del síntoma, un modo de gozar que no se adviene al orden simbólico y que permanece como lo incurable.

(*) Clase del 23/4 del Seminario Anual del Instituto Pragma: “La distopía de un síntoma sin inconsciente y el deseo del analista”, dictada por Mariángeles Alonso y comentada por Daniela Ward

Bibliografía:

- Acuña, E. “Encantados: el psicoanálisis y la muerte de la magia por la técnica”. Revista *Fri(x)iones*, 6, 2016.
- Acuña, E. “Karái: los caminos del nombre”. Documental.
- Lacan, J. “La ciencia y la verdad”. En *Escritos 2*. Buenos Aires: Siglo XXI, 2008.
- Claude Lévi-Strauss. “El hechicero y su magia” y “La eficacia simbólica”. En *Antropología Estructural*. Paidós.
- Miller, J.-A. *Presentación del tema del IX° Congreso de la AMP*. Disponible en: https://www.congresamp2014.com/es/template.php?file=Textos/Presentation-du-Theme_Jacques-Alain-Miller.html



Mariángeles Alonso y Daniela Ward



PRAGMA

INSTITUTO DE ENSEÑANZA E
INVESTIGACIÓN EN PSICOANÁLISIS

2026
SEMINARIO ANUAL

La distopía de un síntoma sin inconsciente y el deseo del analista

Docentes

Fátima Alemán - Mariángeles Alonso

Leticia García - Inés García Urcola

Patricia Iribarren - Carolina Sanguinetti

Daniela Ward

Docentes Invitados

Daniela Gaviot - Christian Gómez

Verónica Ortiz



Informes e inscripción
asocpsiclp@gmail.com



INICIO:

Jueves

9 de Abril

Horario

20 hs

Modalidad

Híbrida

CONCEPTUAL
ESTUDIOS DE PSICOANÁLISIS



EL PSICOANÁLISIS

Y LAS NUEVAS FORMAS DE AMOR

Responsable: Fátima Alemán

Coordinadora: Daniela Gaviot

Día de reunión: 2do lunes del mes

CONSUMOS Y DISCURSO CAPITALISTA

Responsable: Daniela Ward

Coordinadora: Guillerma Chañi

Día de reunión: 2do jueves del mes

¿CLÍNICA DEL FANTASMA?

Construcciones y atravesamiento

Responsable: Mariángeles Alonso

Coordinador: Fernando de la Fuente

Asesor: Christian Gómez

Día de reunión: 4to lunes del mes



Consumos y discurso capitalista

Responsable: Daniela Ward

Coordinadora: Guillerma Chañi

La modificación de los modos de gozar en un mundo que cambió a una velocidad acelerada en su “ir por más”, impone modos de presentación que implican nuevos desafíos y lecturas renovadas.

La alianza ciencia - capitalismo y la conversión de la ciencia en técnica, es una interrogación que indagamos desde hace tiempo en el grupo de investigación. Este año nos interesa hacer hincapié en lo que de ella podemos sumar en definiciones del capitalismo como “perfeccionamiento” conceptual de esa máquina sin límites que intenta la exclusión del sujeto de la experiencia, es decir, dejarlo fuera del saber.

Nos dedicaremos a una lectura conjunta de autores que presentan un mundo nuevo, ese que Jacques Lacan esbozó claramente y que con la enseñanza de Enrique Acuña pudimos explorar: desde el “capitalismo de las plataformas”, hasta

su versión de “la vigilancia” y “las economías de misión”.

Nos reuniremos el lunes 18 de mayo de manera virtual a las 20,30hs. Luego el día de reunión serán los segundos jueves de cada mes a las 20hs, modalidad híbrida.

Daniela Ward
Guillerma Chañi

Bibliografía:

Acuña, E. (2009). Políticas: “Del híbrido al capitalista y retornos”. *Resonancia y silencio Psicoanálisis y otras poéticas*. EDULP.

Lacan, J. (12 de mayo de 1972). *Conferencia de Milán*.

Varoufakis, Y. (2024). *Tecno-feudalismo. El sigiloso sucesor del capitalismo*. Planeta.

Tomsic, S. (2023). *El trabajo del goce*. Paradiso.

Srnicek, N. (2018). *Capitalismo de las*

plataformas. Caja Negra.

Zuboff, S. (2020). *La era del capitalismo de la vigilancia*. Paidós.

Galliano, A. (2022). *¿Por qué el capitalismo puede*

soñar, pero nosotros no? Siglo XXI.

Alemán, Jorge (2025). *Ultraderechas*. NED.

Alemán, J. (2026). *Neoemperadores – el goce del poder*. NED.

El psicoanálisis y las nuevas formas de amor

Responsable: **Fátima Alemán**

Coordinadora: **Daniela Gaviot**

Este grupo de investigación se deriva de un cartel inscripto en la EOL hace dos años, integrado por practicantes del psicoanálisis de Bahía Blanca y La Plata. Este año lo abrimos como grupo en Pragma para que puedan incluirse quienes estén interesados en la temática del amor y sus avatares en la clínica analítica. Las referencias teóricas que hemos trabajado el año pasado han sido los desarrollos freudianos sobre la libido, las contribuciones psicológicas de la vida erótica y la

perspectiva del amor en la psicología de las masas y en el malestar en la cultura.

Actualmente venimos investigando sobre la perspectiva lacaniana del amor (sublimación, agalma, engaño y goce) tomando en cuenta los desarrollos presentes en los Seminarios 7, 8, 11 y 20.

Día posible de reunión: segundo lunes del mes.

Fátima Alemán



Sede de Pragma
Calle 7 #1065 Entrepiso A



Informes e inscripción
asocpsiclp@gmail.com

WWW.APLP.COM



CONCEPTUAL
estudios de psicoanálisis



Analytica del Sur
Psicoanálisis y Crítica

NÚCLEO BIBLIOTECA

En el marco del Seminario Anual 2026, titulado “La distopía de un síntoma sin inconsciente y el deseo del analista”, el escrito de J. Lacan “La ciencia y la verdad”, es el eje fundamental del programa. Propone entonces un recorrido del psicoanálisis con la magia, la religión y la ciencia estableciendo modos diferentes en las concepciones del sujeto y su relación a la causa y la verdad en juego.

Entusiasmados por las cercanías y diferencias entre el mago y el analista, les acercamos la novedad: contamos entre los ejemplares de nuestra colección de libros con *La rama dorada: estudios sobre magia y religión* (1890) de James

George Frazer. Distinguida y reseñada, obra antropológica que analiza la evolución del pensamiento humano a partir de la magia, pasando por la religión y la ciencia.

Desde esta valiosa referencia tanto para las conceptualizaciones de Jaques Lacan como de Enrique Acuña, avanzamos en la propuesta e invitamos a consultar el catálogo de nuestra biblioteca que funciona en nuestra sede de calle 7 N°1065 EP Of. A, en el horario de atención: martes y miércoles de 16 a 19hs.

Gabriela Terré
Núcleo Biblioteca y Lecturas



SEMINARIO ANUAL 2026

Red de Asociaciones analíticas y publicaciones periódicas
AAPP invita:

Atmósferas de verdad y usos de los discursos

Psicoanálisis & terapéuticas contemporáneas

ABRIL A NOVIEMBRE

Sábados **11.00 hs**

Modalidad: **Híbrida**

DOCENTES

Fernando Kluge
Leticia García
Juan Pablo Lucchelli
Pablo Sauce
Marcelo Izaguirre
Lorena Olmedo
Inés García Urcola

COMENTADORES

Fátima Alemán
Beatriz Gez
Daniela Ward
Mara Vacchetta
Christian Gómez
Carolina Sanguinetti
Julia Pernia

✉ Informes e inscripción: redaapp2022@gmail.com

Auspician:



Analytica del Sur
Psicoanálisis y Crítica



PRAGMA

INSTITUTO DE ENSEÑANZA E
INVESTIGACIÓN EN PSICOANÁLISIS

PRAGMA - APLP - BIBLIOTECA FREUDIANA

 Sede: Calle 7 #1065 Entrepiso A - La Plata

 institutopragmaaplp  Instituto Pragma Aplp

 www.aplp.org.ar

*Staff Responsable: **Guillermo Chañi***

*Asesoras: **Leticia García y Patricia Iribarren***

*Consejo editorial: **Ana Gutierrez y Fernando de la Fuente***

*Edición: **Guadalupe Barla***

Visita nuestra web www.aplp.org.ar