



Encuentro de Historia de la psicología, la psiquiatría y el psicoanálisis

Germán Schwindt

Entre el 15 y el 16 de octubre del presente año se realizó en la ciudad de Rosario el XI Encuentro Argentino de historia de la psiquiatría, la psicología y el psicoanálisis: *Estudios, producciones e intervenciones en el bicentenario*.

La APLP fue una de las instituciones convocantes a dicho Encuentro. Introducirse en esa combinatoria, intervenir de diversos modos: como las de Mauricio Gonzalez y Cecilia Fasano en la mesa redonda *Psicoanálisis y la Argentina hystorizada: 1938-1978-1998 (recepción, escisión, crisis)*; la presentación del libro de *Resonancia y silencio -psicoanálisis y otras poéticas-* y la intervención en la plenaria *Historia de la formación psi: antecedentes, instituciones, y trayectorias* realizada por Enrique Acuña, quien compartió la mesa con el médico psiquiatra Santiago Levín por la Asociación de Psiquiatras Argentinos y con el Dr. Lic. en Psicología Hugo Klapenbach por la Cátedra de Historia de la Psicología de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad de San Luis; e inclusive, las intervenciones diversas desde y entre el público, implicaron un ejercicio político extendido puertas afuera, en los términos del múltiple interés del psicoanálisis.

Haciendo pie en la plenaria sobre la cuestión diferencial de la formación de psiquiatras, psicólogos y psicoanalistas, comentar las tres intervenciones permite delinear los siguientes matices.

Lo traducido y lo editado

Mientras que Hugo Klapenbach comentaba el estado de cosas del equipo que dirige en San Luis a partir del rastreo por diversos programas de estudio de la carrera de Psicología y de las bibliografías utilizadas en la psicología general, tomando las publicaciones editadas en el país y en el extranjero y realizando tres cortes temporales (1967 -Noche de los bastones largos-, 1979 -golpe de estado -, 1987 -inicios de la llamada primavera democrática-), destacó cómo, al tomar los desplazamientos editoriales, se promueven algunas colecciones mientras que otras desaparecen. Vaivenes en la industria cultural, donde la circulación de nombres y temas no responde a cuestiones de purismos *epistémicos*.

(Continúa pág. 2)

Instituto Oscar Masotta - Ciclo de conferencias 2010 ¿Cómo vive nuestra época la pulsión?
Lejos de las citas de autoridad, cerca de aprender a leer
Cecilia Fasano

Conceptual -Estudios de Psicoanálisis- Nro. 11
Biblioteca freudiana
Módulos de investigación - Escritorios clínicos

Agenda Noviembre 2010

Psicoanálisis: una política antifilosófica del deseo

Curso anual de Enrique Acuña

Miércoles 3 y 17 - 20:00 Hs.

La experiencia analítica entre la repetición y la transferencia

Seminario de Investigación Analítica

Coordina: Leticia García

Docentes: Marcelo Ale, Fátima Alemán,
Gabriela Rodríguez, Germán Schwindt

Miércoles 10 y 24 - 20:00 Hs.

Escritorios clínicos

- Valores éticos y estéticos del psicoanálisis

Lunes 15 - 18:30 Hs.

- El caso en psicoanálisis

Viernes 12 - 18:30 Hs.

- Clínica del ideal y del trauma

Viernes 26 - 18:30 Hs.

Módulos de investigación

- Conceptos fundamentales

Viernes 5 - 16:30 Hs.

- Tratamientos de la infancia

Lunes 8 - 18:30 Hs.

- Escansiones de una historia del psicoanálisis

en La Plata - **Lunes 29 - 19:00 Hs.**

Enseñanzas de la clínica

Presenta: Inés García Urcola

Comenta: Germán Schwindt

Lunes 22 - 20:00 Hs.

Ejercicio clínico

Presenta: Karina Gómez

Comenta: Marcelo Ale

Lunes 29 - 20:00 Hs.

Curso breve

Una relectura de «*La interpretación de los sueños*»

Docentes: Pablo Fernández, Adriana Saullo,

Cecilia Fasano, Germán Schwindt

Lunes 1 y 8 de Noviembre - 20:00 Hs.

Lugar: Sede Aplp

Lecturas críticas

Diccionario Latinoamericano de Bioética

Participan: Juan Carlos Tealdi (Director),

Cecilia Fasano, Inés García Urcola.

Coordina: Germán Schwindt

Viernes 26 - 20:00 Hs.

Sede Aplp

De aquí también dicha línea investigativa se propone evaluar las políticas de migración de textos, donde la formación psicológica de ayer y hoy se ve incidida por el modo en que las decisiones editoriales de traducción marcan una agenda, la cual también imprime cierto movimiento bajo la premisa por la novedad, de captar su objeto a partir de buscar el último libro traducido o editado.

Lo que no sucede a veces, sólo en esa profesión.

El desencanto clínico

Por su parte, Santiago Levin diagnosticaba una modificación negativa en la formación de los psiquiatras, a partir de la influencia de los intereses económicos de la industria farmacéutica en diversos planos.

Así entonces, partiendo de la aparición en los años 50 de los primeros psicofármacos, caracterizó esta expansiva voracidad del siguiente modo: como un desvío en la psiquiatría de los «criterios de construcción de la verdad», como una promoción del avance de dudosas técnicas terapéuticas bajo el título equívoco y algo pretencioso de «neurociencias», y finalmente, como una declinación hacia la mercantilización progresiva de la práctica y la formación en diversas maneras de subsidiar actividades académicas (por ejemplo, la transformación de congresos y jornadas en reuniones donde la propaganda es moneda de cambio).

No solo a nivel de la aplicación técnico asistencial sino también en lo que se deja leer en el terreno de la investigación, puede deducirse la exigencia más o menos tácita de declaración de la existencia o no de los denominados *conflictos de intereses*, tanto en investigadores como en co-

mités de expertos, junto a los resultados de investigaciones, en los *papers* de circulación, de las principales publicaciones de la materia.

En el extremo de tal diagnóstico, se llega a situar la progresiva demora de la aparición del DSM V, ya criticado internamente desde la propia disciplina, con la creación de entidades nosográficas a partir de la anterior producción del psicofármaco a medida.

En otras palabras, ubicó como uno de los impasses de la disciplina aquel trastocamiento en que quedarían los psicofármacos creando el tipo clínico, en un movimiento de «inversión entre terapéutica y fenómeno clínico»; por ende, una pérdida de la clínica dado por las posiciones asignadas al encuentro entre el psiquiatra y su trastornado. Esto queda en evidencia por el empuje a la protocolización del diálogo en la entrevista psiquiátrica (para introducir uno que asimile la ocasión a una experiencia objetivante), como respuesta al alejamiento paulatino de la semiología psiquiátrica y su desplazamiento hacia la entrevista más o menos fija, de control psicofarmacológico.

Un distanciamiento por ende de la apreciación clínica de los síntomas, cuando las clases diagnósticas fueran segundas, a la existencia del psicofármaco que se aplicara ya no sólo al tratamiento de las mismas sino a su generación.

Por delante

Articulándose con las otras dos ponencias, la de Enrique Acuña abrió la cuestión de la formación de los analistas en el marco de cómo la legitimidad de una práctica se inserta en la circulación de un mercado de saberes, al cual no es ajena la ciencia y la técnica -como queda demostrada ya des-

de la proximidad de esas dos intervenciones-. Tal legitimidad, destacó, ha de estar atenta al diagnóstico de situación de la potencia de los enunciados vigentes, en la configuración espacio-temporal donde se realiza.

Ahora bien: cuando decimos mercado de saberes ¿qué estamos diciendo?

Que en el tiempo actual, el saber entendido como lo que se puede llegar a saber, como las afirmaciones de distintos campos sobre un objeto -del cual una práctica x se aduce poder afirmar, negar, cuantificar o cualificar algo del mismo-, es susceptible de soportar distintos valores.

En otros términos: por un lado, un valor dado por su *tasación*, obtenida en el movimiento mismo de circulación y pasaje de una instancia a otra, de una persona a otra ubicadas en lugares diferenciales; por otro, un valor que viene dado en cada usuario, al usufructuar tanto su adquisición como su uso, valor en tal sentido intransferible. Apoyándose en *El conflicto de las facultades* de Immanuel Kant, Enrique Acuña demarcó que si es posible dividir la formación en dos ejes, una será el de la tradición de las profesiones -médicos y psicólogos- y otra, la de los psicoanalistas, donde la experiencia del análisis hace de las formaciones del inconsciente su brújula.

Esta clínica de lo inconsciente cobra su valor para cada uno de esos que pasan, han pasado o pasarán en la experiencia inédita y en extremo singular de un análisis, en el costo del tiempo en que le ha llevado cada escansión, en obtener dicho saber.

Esa situación paradójica, donde la voz activa de la palabra analizante demarca lo que ha hecho ese que puede llegar a ser uno más en la serie de los analistas, en pagar

(Continúa pág. 3)

STAFF

MICROSCOPIA

BOLETIN MENSUAL
INFORMATIVO
DE LAAPLP

Dirección: Enrique Acuña
Responsable: Fátima Alemán

Edición: Sebastián Ferrante

Consejo: Gabriela Rodríguez -Inés García Urcola

Impresión: Gráfica Gonnet

Blog: www.microscopia2007.blogspot.com

Enviar correspondencia a: enrac@fibertel.com

Asociación de Psicoanálisis de La Plata

Calle 1 Nro. 718 el 46 y 47

Tel. 4214533

Horario: L. a V. de 16 a 20 Hs.

bflp@ipsat.com

www.aplp.org.ar

(también de modo *contante y sonante*) la satisfacción obtenida por la «adquisición de ese saber». Lo que desde Freud para aquí es una verdad de perogrullo, tantas veces negadas, un analista es nada más y nada menos que el producto de un psicoanálisis.

Así pues, separando las políticas que devienen de tal diferenciación, se obtendrá una de la «habilitación» profesional en el terreno de las carreras universitarias y su contralor posterior dado por los colegios profesionales, y, otra, la del psicoanálisis como experiencia de la «seriación» donde el analista es un producto de a uno, como caso irrepetible.

Poner en circulación legible una y otra vez las posibilidades e imposibilidades que brin-

da la relación a ese saber obtenido, en el transcurso de la experiencia de un análisis, es y será tarea de los analistas, en tanto lo *ejerzan*.

Tomando lo señalado por Germán García en el periódico *ETC* (septiembre/octubre 2010) en el artículo «El archivo y lo profano», a efectos de reconfigurar los elementos en cuestión, al destacar que: hay un saber en juego que es el saber como residuo de las versiones del psicoanálisis circulantes en una ciudad – lo profano – que no por residual es carente de importancia sino todo lo contrario, ya que esos «cachivaches» determinan las versiones circulantes que hay de qué es un psicoanálisis, con lo que alguien llega a un psicoanálisis. Por otro lado, e íntimamente

ligado al anterior, será el otro saber que estaría en condiciones de captar alguien a partir de sus formaciones del inconsciente –saber textual / basura cultural-, el cual ha de estar conectado, como segundo momento, con lo ya obtenido en términos del cuerpo de doctrina de la teoría analítica hasta ahora constituida -saber referencial- que hace a una de las acepciones del *archivo*.

Será así que un psicoanálisis, como experiencia diferencial, en el movimiento que va de lo profano al archivo y viceversa, llegado el caso cabe la posibilidad que precipite en alguien un fragmento limitado de saber, en extremo singular, *ex profeso*.

Biblioteca Freudiana de La Plata

Horario de Atención: L. a V. de 16 a 20 Hs. - Sede APLP

La Asociación de Psicoanálisis de La Plata cuenta con una biblioteca especializada (psicoanálisis, filosofía, sociología, literatura) integrada por más de 2500 textos, catalogados en libros, publicaciones, revistas, fichas, boletines informativos, videos y CD.s. Además las bases de datos y el acceso a Internet, posibilitan una búsqueda bibliográfica por tema, título y autor. Este material está a disposición no sólo de los miembros y participantes de la Asociación, sino también de todo lector interesado. La modalidad de préstamo es de renovación semanal y se permite el fotocopiado y consulta personal en la sala de lectura.

Publicaciones recibidas

- **Miller, J-A:** *Los divinos detalles*. Los cursos psicoanalíticos de Jacques-Alain Miller, Paidós, 2010.
- **Masotta, Oscar:** *Conciencia y estructura*, Eterna cadencia, 2010.
- **Alemán, Jorge:** *Para una izquierda lacaniana ...* Intervenciones y textos, Grama ediciones, 2009.

Librería

- **Ale, Marcelo:** *Pasión y encanto en la experiencia analítica*. El ruiseñor del Plata Ediciones de la Asociación de Psicoanálisis de La Plata. Año 2010.
- **Acuña, Enrique:** *Resonancia y silencio. Psicoanálisis y otras poéticas*. Edulp editorial. Año 2009
- **Conceptual Nro. 10. Estudios de psicoanálisis**. El ruiseñor del Plata Ediciones de la Asociación de Psicoanálisis de La Plata. Año 2010.

Donaciones

- *Cuadernos Sigmund Freud nro. 1: Temas de Jacques Lacan*, 1971.
- *Cuadernos Sigmund Freud nro. 4: Jornadas Sigmund Freud*. Publicación de la Escuela Freudiana de Buenos Aires, 1974.
- *Cuadernos Sigmund Freud nro. 7: Los límites de la interpretación*. Publicación de la Escuela Freudiana de Buenos Aires, 1978.
- *Cuadernos Sigmund Freud nro. 8: Los sueños de Freud*. Escuela Freudiana de Buenos Aires, 1981.
- *Cuadernos Sigmund Freud nro. 9: El discurso del analista*. Escuela Freudiana de Buenos Aires, 1982.
- *Cuadernos Sigmund Freud nº 10/11*. Publicación de la Escuela Freudiana de Buenos Aires Ediciones Nueva Visión, 1987. (Donaciones de Laura Arroyo)
- Varios. *Revista de psiquiatría dinámica y psicología clínica*. Año 3 vol.2 (Donación de Cecilia Fasano)
- Hesnard, A. *La obra de Freud*.
- Ramnoux Clémence; Belaval, Ivon; y otros. *Historia de la filosofía. La filosofía griega*.
- Canghilhem, Georges. *Lo normal y lo patológico*.
- Aulagnier y otros. *El deseo y la perversión*.
- Howard Gardner. *The mind's new science. A history of the cognitive revolution*.
- Melanie Klein. *Obras completas* (Tomo 2). (Donaciones de Carlos Luchina)

Lejos de las citas de autoridad, cerca de aprender a leer

Cecilia Fasano

El viernes 22 de octubre ante una sala colmada en su capacidad tuvo lugar la última conferencia del Ciclo 2010 *¿Cómo vive nuestra época la pulsión?* organizado por la Asociación de Psicoanálisis de La Plata (APLP) -Grupo Asociado al Instituto Oscar Masotta-.

La conferencia a cargo de Germán García llevó por título *La acción del analista frente a la angustia* y la interlocución fue realizada por Fátima Alemán. Lejos de una clase magistral y más cerca de una clase «meditativa», García propuso repensar los términos utilizados para difundir nuestra enseñanza. En tal sentido frente al título: «¿Cómo vive nuestra época la pulsión?», sugirió evitar el sujeto colectivo de «nuestra época» sin que ello implique hacer una apología de las singularidades, porque en rigor no habría un equivalente preciso para «nuestra época». Respecto a la pulsión recordó la consideración lacaniana: «no nos queda más que la solución desesperada de la palabra pulsión». En el mismo sentido relativizó el título de la convocatoria «La acción del analista frente a la angustia» puesto que cada acción será la que el analista considere en cada caso. Es decir que no habría una teoría de cómo se maneja la angustia, más bien está implícito que se ofrece resolver alguna cosa, cuya solución la tiene quien consulta. La angustia estaría del lado de un llamado a la voz del analista, esperando que el analista responda algo. Desde allí García reformuló el bello relato freudiano «hay más luz cuando alguien habla», diciendo: «hay menos angustia cuando alguien responde». Sin embargo, aclaró, no hay cómo responder, quedando a criterio de cada uno cuál será el momento adecuado para intervenir.

La conferencia tuvo cierto efecto de sorpresa en la medida que los asistentes encontraron una disertación donde no la esperaban. Si la audiencia esperaba verborragia sobre la angustia encontró la invitación a la lectura del «Anexo» del libro de Jacques-Alain Miller *La angustia lacaniana*:

Las referencias del Seminario de *La angustia* «piezas sueltas», texto que le permitió subrayar que una enseñanza puede modificarse o enriquecerse según el uso que se haga de las citas. De modo que si las referencias constituyen un conjunto heterogéneo y complejo y los límites no son precisos, no es tan claro saber cuáles serían las referencias importantes. En la medida que el uso de las citas es variado, es decir que hay múltiples maneras de citar, aún no citando, hay referencias implícitas, no declaradas, solapadas, colectivas, comentadas, de autoridad, etc., es necesario saber qué uso se hace de las referencias cuando se enseña. ¿Cómo va a aprender alguien si es incapaz de reconocer que ignora algo?

Germán García destacó en este punto -siguiendo a J.-A. Miller- que las citas de autoridad corresponden al modo universitario y que no es el tipo de referencia utilizada por Lacan exceptuando las citas a Freud. Por el contrario, la referencia lacaniana está más cerca de la «pieza suelta» (que menciona en el Seminario *La angustia* a propósito del objeto *a*) y en este sentido se entiende mejor la afirmación lacaniana:



«Tomo lo que me conviene de allí donde lo encuentro, le moleste a quien le moleste».

Luego, en la dirección de tomar el «Anexo» mencionado por su costado útil, es decir para aprender a leer, recomendó dos libros: el texto de Leo Strauss *La persecución y el arte de escribir* porque es un libro que origina una singular técnica de escritura y de literatura, en la cual la verdad acerca de las cosas fundamentales se presenta solamente entre líneas, y el *Tratado de la argumentación* de Perelman en tanto ofrece una formalización de la argumentación que permite a quien lo pone en práctica alejarse de la cita vacía.

Entonces la propuesta inicial de la conferencia a meditar -es decir «pensar y considerar un asunto con detenimiento y cuidado»- es seria, al menos a quien le interese el porvenir del psicoanálisis, puesto que si seguimos la propuesta de Germán García acumular jerga lacaniana sin tener una estrategia de lectura no nos conducirá a buen puerto.

Escritorios clínicos

CLINICA DEL IDEAL Y DEL TRAUMA

Responsable: Daniela Ward
Coordinador: Germán Schwindt

En la lectura de *Más allá del principio del placer* de S. Freud (1920) Tomo XVIII de Amorrortu Editores, encontramos que para Freud, repetición es repetición del trauma. De ese trauma que queda más allá del principio del placer al que se refiere en el capítulo V del trabajo mencionado. En estos términos podemos pensar la vertiente positiva del trauma, en tanto conduce a la repetición.

Es en este texto de 1920 donde Freud reconoce la naturaleza *conservadora* del ser vivo y la pulsión como un esfuerzo *de reproducción de un estado anterior* que debió resignar (mítico). Dice Freud: «una compulsión esfuerza a la repetición a pesar de que conlleve únicamente displacer. Se trata de la acción de las pulsiones que destinadas a producir satisfacción no la produjeron (...) y se las repite a pesar de todo». Con esta frase nos hallamos en la hipótesis freudiana de la *compulsión a la repetición* como más originaria y más elemental que el principio del placer que ella destrona.

Lo importante es situar dos momentos de la repetición en Freud y ellos dependerán de si la repetición está dentro o fuera del principio del placer.

En 1914 – «Recordar, repetir y reelaborar» - la repetición aparecía al servicio del principio del placer y el repetir activamente algo vivido de manera pasiva, liberaba. Una idea homeostática parece guiar esta concepción: la idea de cierto tratamiento por el que se reabsorbe la posibilidad de un encuentro que pudiera venir a desorganizar la economía psíquica. El ejemplo del niño que repite la experiencia displacentera para conseguir su dominación a partir de la actividad, compromete el reencuentro de la identidad como fuente de placer en sí misma – identidad en el placer-.

Para 1920, la repetición aparecerá definida como irremediable, incurable a partir de insistir en el que de lo que se trata es de una *compulsión a la repetición*, la *Wiederholunzwang* que, alojándose más allá del principio de placer, conlleva en tanto automatismo: un aspecto ciego, y en tanto compulsión: un aspecto de empuje y en consecuencia de continuidad, dando cuenta a lo paradójico de la satisfacción.

En la próxima reunión, el 26 de noviembre a las 18,30 hs, retomaremos *Más allá del principio de placer*, para avanzar en torno a las implicaciones clínicas con respecto a estos beneficios teóricos. Agregaremos la lectura de: Reseña: «Repetición Freud y Lacan». Intervención en el curso de E. Acuña, Año 2008, de Daniela Ward. Ficha.

Daniela Ward

VALORES ÉTICOS Y ESTÉTICOS DEL PSICOANÁLISIS

Responsable: Marcelo Ale
Coordinadora: Fátima Alemán

Reuniones atrás leíamos una afirmación de Lyotard – *La condición posmoderna* -, relacionada con su hipótesis de la condición de la postmodernidad: «el saber es y será producido para ser vendido, y es y será consumido para ser valorado en una nueva producción: en los dos casos para ser cambiado». Continuando con ello, en el encuentro realizado en el mes de octubre tomamos las primeras clases del *Seminario 16 De un Otro al otro*, dictado por Jacques Lacan en una coyuntura específica, meses después del mayo francés. Su propuesta es responder desde el psicoanálisis a la crisis que atraviesa la relación del estudiante con la Universidad. Bajo la pretensión de que el discurso tenga consecuencias, introduce la novedad de un discurso que articule la renuncia al goce que, homologando a la plusvalía marxista, designa como plus de goce: el valor no pa-

gado o no incluido en la función del valor cambio, la plusvalía, queda condicionado por la *absolutización* del mercado. En ese sentido y respondiendo a lógica capitalista, el saber científico también se vuelve una mercancía; sin embargo hay algo que no entra en la circulación mercantilista: se trata de la manera en que cada uno sufre en su relación con el goce. Por debajo de esta solidaridad que existe entre la ciencia y el mercado de saber se ubica un valor de uso que la verdad engendra y que no entra en lo colectivo. Por ello, Lacan dirá que frente al mercado de saber la verdad hace huelga.

En la próxima reunión, pauta para el lunes 15 de noviembre a las 18:30 hs., continuaremos con la lectura artículo «Narciso de masa» de Ritheé Cevasco, publicado en el libro *Imaginario y lógica colectiva*. También será oportunidad para que cada uno exprese el interés singular en investigar alguno de los temas abordados a lo largo del año.

Sebastián Ferrante

EL CASO EN PSICOANÁLISIS

Responsable: Inés García Urcola
Coordinadora: Leticia García

En el comentario del mes de septiembre, Inés García Urcola escribe: «Freud va a hacer hincapié en la dificultad que presentan para el trabajo analítico los mecanismos de defensa del yo, en tanto retornan en la cura como resistencias, remarcando que, a diferencia del síntoma, no pueden ser tratadas por la vía de las interpretaciones o construcciones».

En el mes de octubre seguimos indagando por esta vía. Nos remitimos a la lectura de los artículos de Enrique Acuña «Un traje a medida» y de Marcelo Ale «¿Nos orienta el diagnóstico en la dirección de la cura?». Este último texto plantea que en los distintos tipos clínicos, histeria, obsesión y fobia, las distintas estrategias defensivas

microscopía

con las que el deseo maniobra, son para negar la castración, es ese no al sí inicial de la represión. Son defensas inconscientes del sujeto para no enfrentarse a la falta, al deseo del Otro. No se tratará entonces de interpretar la defensa en la dirección de la cura, ya que más que levantarla, se la reforzará.

Dirá Marcelo Ale «Uno le puede poner distintos nombres a ese lugar hacia donde dirige la cura, le puede llamar lo real, le puede llamar la roca viva de la castración,

como le decía Freud, le puede decir más allá del fantasma, etc. Desde esta perspectiva entonces la dirección de la cura en la neurosis es para todos igual, para cualquiera de los tipos clínicos es ir hacia lo real».

La dirección es hacia la castración, hacia ese encuentro con otro, donde nos alienamos y nos separamos y allí queda ese resto, ese real, eso no simbolizable, hacia donde se debe dirigir la cura. Del lado del analista la estrategia será ir

despejando ese modo de defensa que va apareciendo en un análisis.

Resto que se pierde en las vueltas dichas del síntoma, «ese epílogo escénico prolongado (*Nachspiel*) que inquieta a Freud cuando observa que la lucha contra la moción pulsional se continúa con la lucha contra el síntoma» como escribe E. Acuña, muestra la función positiva del síntoma.

Ana Gutiérrez

Módulos de investigación

ESCANSIONES DE UNA HISTORIA DEL PSICOANÁLISIS EN LA PLATA

Responsable: Mauricio González

Coordinadora: Cecilia Fasano

Asesor: Enrique Acuña

En esta reunión nos detuvimos en el capítulo «Hacia una experiencia de la historia. El pase a la Argentina» publicado en el libro *Resonancia y Silencio -psicoanálisis y otras poéticas-* de Enrique Acuña. La pregunta que dirigió la lectura de dicho texto fue qué se entiende por historia desde el psicoanálisis. Dice Acuña «...Lacan explica cuál es el riesgo del psicoanálisis de caer en la trampa de la historia: existen las pequeñas emergencias históricas que como pedazos de real ponen en juego el reencuentro con un pasado necesario... para salir de esa trampa semántica que toma la forma del archivo ordenado de los historiadores, hay que zambullirse en el orden del encuentro contingente con lo que no se sabía... que obliga a elaborar una pérdida que se vuelve la causa de un deseo inédito». En esta línea retomamos el concepto de infancia que Acuña rescata de Agamben, como espacio topoide, donde el sujeto tiene un recurso para dar testimonio de un lenguaje mudo que sin embargo puede hablar. Lo inefable es la infancia en la medida que pone en juego un vacío central en el mar del lenguaje, tanto como ori-

gen o como historia... es una potencial reserva de lo que deja de no-escribirse».

Se entiende así a la historia y a la infancia desde la lógica del futuro anterior, construcción de un relato presente y necesario donde el pasado se transforma en contingente, y permite vislumbrar un futuro como posible.

En la próxima reunión continuaremos con el capítulo II «Cambio teórico e institucional. Las tensiones» del libro *Jacques Lacan: el anclaje de su enseñanza en la Argentina* de Marcelo Izaguirre. Será el día 29 de Noviembre a las 19 hs en la sede de la APLP.

Paola Boccalari

CONCEPTOS FUNDAMENTALES

Responsable: Pablo Fernández

Coordinadora: Adriana Saullo

Asesor: Germán Schwindt

En la última reunión continuamos con el eje de investigación planteado a partir de la lectura de «Lo Inconsciente», donde Freud destaca la condición de supuesto necesario y legítimo, con las consideraciones presentadas en el apartado: «La Multivocidad de lo inconsciente y el punto de vista tópico». Siendo la condición de inconsciente sólo una marca de lo psíquico, diferencia en este acto, las fases por las

cuales atraviesa para dar cuenta de una concepción dinámica donde se pone en juego la represión. Freud sostiene la pregunta sobre la forma de operar de estas representaciones y su movimiento ¿nueva transcripción en otro lugar o cambio de estado en la misma localidad? Alude así a el carácter plural y multivoco de procesos psíquicos que rebasan el dominio de lo consciente. Tal como lo ejemplifica en el apartado: «El discernimiento de lo inconsciente» la desorganización sintáctica de las palabras y de las imágenes del sueño que condensadas y desplazadas pueden avanzar hasta el punto donde una sola de ellas da cuenta de múltiples referencias.

En la reunión del 5 de noviembre se comentaran los apartados «Tópica y dinámica de la represión» y «Las propiedades particulares del sistema *Icc*»

Adriana Saullo

TRATAMIENTOS DE LA INFANCIA

Responsable: Gisèle Ringuelet

Coordinadora: Laura Arroyo

Asesora: Daniela Ward

En la reunión del mes de octubre se continuó con la lectura del texto de Freud: *Moisés y la religión Monoteísta* de 1939, así como también se tomó «El porvenir de una ilusión» de 1927; en el apartado II de este último libro. Freud plantea que toda

cultura se asienta sobre el trabajo y la renuncia de lo pulsional, siendo la religión la expresión más importante de la cultura, se pregunta allí cuál es el significado psicológico de las representaciones religiosas, dónde radica la fuerza interna de estas doctrinas, y su eficacia independiente de lo racional. Las define como ilusiones, caracterizándolas por derivar siempre de deseos humanos y prescindiendo de su nexo con la realidad efectiva.

En el desarrollo hacia la cultura, los niños pasan por una fase de neurosis que será sofocada mediante actos de represión. Plantea para la humanidad procesos semejantes a la neurosis, de renuncia a mociones pulsionales para poder convivir. La religión sería para Freud la neurosis obsesiva de la humanidad.

Por otra parte y tomando el texto de *Mosis y la religión Monoteísta*, nos interesó cómo los mecanismos que llevan a la formación de la neurosis ofrecen, para Freud, índices que dan cuenta de la génesis de la religión.

Los sucesos de la primera infancia tienen relevante importancia: ante una elevada demanda pulsional que pide satisfacción, el yo puede rehusar esta demanda mediante el proceso de represión. La moción pulsional es inhibida y olvidada junto con las percepciones y representaciones pertinentes. La pulsión puede conservar su intensidad, rehacer sus fuerzas o despertar en una ocasión nueva, mediante una satisfacción sustitutiva: el síntoma. Toda formación de síntomas es el resultado del retorno de lo reprimido, con desfiguración en relación al originario. Freud plantea esta misma operación para la génesis de la religión dejando huellas duraderas en la tradición.

Se consideró también la noción de trauma, que Freud define como vivencias en el cuerpo propio o percepciones sensoriales, de lo visto y oído, impresiones de temprana infancia, olvidadas luego, y a las que atribuye la significatividad en la etiología de la neurosis, siendo impresiones que se han sustraído de una tramitación normal,

que pertenecen al período de amnesia infantil y son de naturaleza sexual y agresiva.

Por otra parte las reacciones de defensa, son reacciones negativas que persiguen una meta contrapuesta, no recuerdan ni repiten nada de los traumas olvidados, pueden acrecentarse hasta convertirse en inhibiciones y fobias.

Todos estos fenómenos dice Freud poseen un carácter compulsivo de gran intensidad psíquica, independiente respecto de la organización de los otros procesos anímicos que se rigen por procesos lógicos. Para el próximo encuentro - que se realizará el primer lunes de noviembre - se tomará el texto de Michel Tort *Fin del dogma paterno* específicamente del apartado II: «La solución paterna», el punto 1: «Los padres freudianos, sus edipos y los otros».

Karina Gómez



Atención Analítica

La Asociación de Psicoanálisis de La Plata (A.P.L.P.), desde 1998 ofrece a la ciudad Atención Analítica (A.A.). Se trata de un grupo de profesionales (médicos, psicólogos, etc.) que, orientados en el psicoanálisis por la enseñanza de Freud y Lacan, brindan un modo de atención al padecimiento de cada uno. Poniendo de manifiesto una práctica que atiende a los malestares particulares porque consideramos que cada sujeto se reserva una diferencia que lo distingue y que hace a la forma en que cada uno sufre íntimamente.

Para quien lo solicite, dispone de una red de consultorios particulares distribuidos en la ciudad, donde podrá concertar una consulta privada con alguno de los integrantes del equipo para iniciar un posible tratamiento analítico.

La modalidad de atención supone hacerse sensible a la demanda de las emergencias subjetivas ofreciendo un esquema de tiempo limitado y a considerar, en algunos casos, la asistencia gratuita. Además atiende a las pedidos de control que los practicantes del psicoanálisis puedan efectuar, conjugando la atención por consultas terapéuticas con las demandas de supervisión clínica de aquellos que practican el psicoanálisis.

Dirección: calle 1 n° 718

Teléfono de Secretaría: 421-4533.

Horario de atención: Lunes a Viernes de 16 a 20 hs.

E-mail: bflp@lpsat.com

Web: www.aplp.org.ar

SUMARIO - Año 10 - Nro. 11

Editorial

- *De formaciones y universales* - Enrique Acuña

Documento

- *La clínica y el lenguaje de las pasiones* - Germán García

Dossier (Lacan - Kierkegaard)

- *Kierkegaard: la repetición y las paradojas del objeto* - Inés García Urcola
- *Nietzsche, el instante del eterno retorno ¿un olvido imposible?* - Adriana Saullo
- *Elogio de la repetición verdadera* - Daniel Dereza
- *Amor y repetición* - Sebastián Ferrante
- *Soren Kierkegaard entre el mundo y Dios* - Daniela Ward

Conceptos

- *Evaluar en tiempos de la globalización* - Marcelo Ale
- *Las dos caras de la repetición* - Gabriela Basz
- *El mito edípico más allá del estructuralismo* - Leticia García
- *Oscar Masotta: Golpe de una escisión* - Rodrigo Cibils, Germán Tor, Adriana Gómez

Clínica

- *La construcción entre lo universal y lo particular* - Enrique Acuña
- *Conversación con Jean-Claude Maleval* - Emilio Vaschetto y Elena Levi Yeyati
- *La experiencia de un análisis* - Ofelia Wyngaard
- *Inconsciente y transferencia* - Ana Calderón
- *El curso de Tucumán de Germán García* - Marcelo Izaguirre
- *Atravesando las puertas del autismo* - Claudia Castillo

Conexiones

- *La teoría queer y la enseñanza de Lacan* - Gabriela Rodríguez
- *Ricardo Piglia y el arte de narrar una épica* - Fátima Alemán
- *Una lectura sobre la escritura de Lewis Carroll* - María Eugenia Escobar Argaña
- *Usos chamánicos y religiosos de la ayahuasca* - Paulina Moreno Ramadan
- *Del amor y del deseo -un compendio de psicoanálisis* - Osvaldo Gómez Lezcano

Crítica

- *Resonancia y silencio - La impronta de un estilo* - Adriana Testa
- *Alguien habla* - Analía Regairaz
- *Revista Conceptual N° 10 - La continuidad de la serie* - Christian Ríos
- *Extimidad* - Romina Torales
- *Revista Exordio* - Ariel Hernández
- *Acerca de Pasión y Encanto en la experiencia analítica de Marcelo Ale* - Alicia Alonso
- *El otro cuerpo del amor* - Ezequiel De Rosso
- *Jacques Lacan. El anclaje de su enseñanza en la Argentina* - Cecilia Fasano
- *Coloquio Jacques-Alain Miller* - Beatriz Gez

Actualidad de la Asociación de Psicoanálisis de la Plata



Asociación de
Psicoanálisis
de La Plata

Lecturas críticas

Diccionario Latinoamericano de Bioética

Participan: Juan Carlos Tealdi (Director),
Cecilia Fasano, Inés García Urcola.
Coordina: Germán Schwindt

Viernes 26 de Noviembre - 20:00 Hs
Sede Aplp

Auspicia: Revista MEDPAL -interdisciplina y domicilio-