



microscopía

-el psicoanálisis entre los intersticios de la cultura-

Boletín mensual - Biblioteca Freudiana de La Plata - Publicación gratuita

Año 17 - Septiembre de 2018 - Número 178

www.aplp.org.ar

Despertar en Red

Daniela Ward

En la mañana del sábado 25 de agosto pasado, como ya es costumbre para muchos de nosotros, llegamos al Centro Cultural Carlos Sánchez Viamonte de CABA a esperar a quienes, causados por la pertenencia a la *Red de Asociaciones Analíticas y Publicaciones Periódicas* (AAPP), viajaron desde diferentes lugares comprometidos con el título propuesto para este año, *La identidad cuestionada -angustia e identificaciones-*.

Confirmando el interés por el psicoanálisis que, sin dejar de interpelar a cada uno, nos reúne desde octubre de 2015 integrando a la *Asociación de Psicoanálisis de Misiones* (APM); *PRAGMA-Asociación de Psicoanálisis de La Plata*; *Asociación de Psicoanálisis Paraguaya Arandú* (AAPA); corresponsales de la Revista

Analytica del Sur, los Módulos de investigación y las Bibliotecas que, con distintas actividades en el año como seminarios, cursos y publicaciones en los lugares representativos de esta Red, expresan deseos vivificados por hacer existir el psicoanálisis en cada ciudad.

Esta vez el entusiasmo se redobla por la presentación de *Vidas pulsionales*, el nuevo libro de la Editorial *El Ruiseñor del Plata* que, con Enrique Acuña como compilador y autor junto a otros quince autores más, expresa la resistencia a la quietud del conformismo de lo establecido para inquietar, sutilmente, en una provocación celebrada por todos.

Nombres como Inés García Urcola, Milena Nucciarone, Julia Pernía, Mónica Francesconi, Gabriela Terré, Daniela Gaviot;

AGENDA SEPTIEMBRE

INSTITUTO PRAGMA -Enseñanzas e Investigación en psicoanálisis-

PROGRAMA DE
INVESTIGACIONES CLINICAS
(PIC)

-Curso anual,
dictado por Enrique Acuña
"Las neurosis actuales -la práctica y
la clínica del caso"-
Miércoles 5 Y 19. 20 hs.

Seminario de Investigación Analítica
(SIA)
"Clínica del síntoma y la angustia"
Miércoles 12 y 26. 20 hs.

Seminario en Buenos Aires,
dictado por Enrique Acuña
"Ex -sistencia del inconsciente.
Identidad, identificación, vacío"
Sábados 8 y 22 - 11 hs.
Austria 2154- C.A.B.A.

CONSECUENCIAS DE LA CÍNICA
presenta: Guillerma Chañi
comenta: Gabriela Terré
Viernes 7 -20 hs.

MODULOS DE INVESTIGACIÓN

- Escansiones de una historia del psicoanálisis en La Plata
Lunes 10 - 18,30 hs.
- Clínica de las adicciones y consumos actuales
Viernes 14 - 18,30 hs.
- Clínica del síntoma y la angustia
Lunes 24 - 15,30 hs.

Sede: calle 49 N° 462 - La Plata
Tel: 221- 421- 4533
www.aplp.org.ar
asocpsicip@gmail.com

INDICE

- Despertar en red. *Daniela Ward*- P.1
- La metáfora biológica. *Patricia Iribarren*. P.3
- Red AAPP en Mar del Plata y Miramar. *Inés García Urcola*. P.6

Leonardo Vera, Julieta Ríos, Ana Gutiérrez; Sebastián Ferrante, Daniela Ward, Fátima Alemán; Mara Vascchetta Bogino, Hugo Espínola, Marcelo Ale, Christian Gómez, Germán Schwindt, Leticia García, Verónica Ortiz y Enrique Acuña, prestaron su palabra distinguida por diferentes abordajes en torno a lo expuesto en el Seminario de este año (1). Se trata de cómo la identidad pone en juego la relación del yo con el otro semejante en el eje imaginario, la identificación se hace a un rasgo equívoco en la relación del sujeto al inconsciente y, en un tercer lugar, aparece un vacío, como borde de una nada, donde se puede alojar lo singular.

Estas Jornadas tuvieron una apertura de introducción al tema convocante y de bienvenida que estimuló al trabajo de todo un día. Organizado en cuatro mesas con tres expositores cada una y un comentador, el tema de *identidad y subjetividad versus identificación y sujeto*, armó la estructura en la que se expresaron los diferentes detalles que marcaron el recorrido por: *identidad como mera ilusión yoica; los rasgos múltiples que moldean el vacío; la extracción del sujeto de lo colectivo; el camino de lo universal de la identidad al particular de la identificación, destacando los rasgos múltiples que bordean un resto singular en ese vacío que se moldea; el psicoanálisis y la operación de desmontaje de la identidad; los medios masivos y la descolonización del inconsciente; argumentaciones sobre la identidad, lo idéntico y lo mismo; la singularidad del Nombre propio, etc.*, conformaron el entramado de afirmaciones e interrogantes que diseñaron futuras lecturas.

El remate de esta jornada se expresó en la presentación del libro *Vidas pulsionales*, que agrega a la lista de nombres desplegada en principio el de Carolina Sanguinetti, Martín Gómez, Guillermina Martínez, Fernando Kluge, Carolina Roa, Adriana Saullo, Claudia Fernández, en una mesa estimulada por los efectos y el gusto por publicar que coloreó de alegría el ir contra la época que el discurso analítico encarna, haciendo existir la pregunta *¿Qué articula el campo de*

lo social con el sujeto del inconsciente?

Enrique Acuña en su intervención “Fernando Pessoa: lo in-nominado como heterónimo”, dio un cierre en el interés por destacar el acto de nominación en la identidad literaria; situándose en un lugar particular respecto de las distintas interpretaciones psicopatológicas. Sirviéndose de la teoría de la heteronimia y con la lectura de pasajes de la obra del autor hizo lugar a la posibilidad de expresar que el yo está fragmentado por estructura: “Que el lector del futuro poco sepa de quien escribe”, es en palabras de Pessoa la expresión del “hacerse un nombre” con un “baúl lleno de gente” (analogía usada por Antonio Tabucchi) con 135 heterónimos que se pueden contar.

La preguntas por si hay identidad literaria entre el autor y el lector; qué vacío se debe generar o qué operación es la justa para que entre el campo de lo social y el del inconsciente se pueda incluir algo nuevo, dibujan el juego propuesto por Acuña en el uso de *identidad, identificación y vacío*, para seguir pensando el “Nombre propio” como el “referente frente a lo real” que cada uno podría escribir. Así, la literatura anticipando los procedimientos que tiene el inconsciente para evidenciarse, como decía Lacan, sirvió de excusa para concluir en un poeta que como el Joyce de Lacan fabrica un método cuya cima (escabel) es un artefacto de la lengua.

“La clave del psicoanálisis es entonces dejar ese vacío para que cada uno tenga los límites de su “baúl lleno de gente” y así dar lugar a los personajes que pueda construir en un viaje que es el de la experiencia analítica, donde lo que cuenta es el borde imposible de los personajes”. Con estas palabras Enrique Acuña finalizó su intervención dando pinceladas del futuro recorrido por el *nombre propio* en su Seminario de CABA e invitando al brindis de camaradería que puso fin a este encuentro logrado.-

(1)Seminario “Ex-sistencia del inconsciente. Identidad, Identificación, vacío” de Enrique Acuña.

Esta publicación se consigue gratuitamente en las siguientes librerías de la ciudad de La Plata:
De La Campana (7 entre 58 y 59) Rayuela (44 entre 6 y Pza. Italia)
Lenzi (Diag. 77 entre 6 y Pza. Italia) Lieggi (48 entre 6 y 7) Atenea (Diag. 80 y 49)

PRAGMA
Clínica y Crítica
Asociación de Psicoanálisis de La Plata

ATENCION CLÍNICA
- Práctica analítica en la Urgencia -
Un lugar para la escucha de cada uno

- Equipo de profesionales cuya práctica, orientada por la enseñanza del psicoanálisis de Freud y Lacan, brinda un modo de atención a los malestares de cada uno.
- Red de consultorios particulares distribuidos en distintas ciudades.
- Se puede concertar una entrevista privada con los integrantes del equipo para iniciar un posible tratamiento analítico.
- Atención de demandas de orientación y control a los practicantes del psicoanálisis.

Mariángeles Alonso

Guillermo Chañi

Fernando de la Fuente

Sebastián Ferrante

Leticia García

Inés García Urcola

Ana Gutiérrez

Patricia Iribarren

Milena Nucciarone

Iván Pelitti

Ezequiel Rueda

Carolina Sanguinetti

Germán Schwindt

Gabriela Terré

Marcelo Ale

Daniela Ward

Responsable: Marcelo Ale
Coordinación: Daniela Ward

Solicitar entrevista al tel. (0221) 421 4533
Sede: Calle 49 nro. 462 entre 4 y 5
Horario de atención: Lunes/viernes 16-20 hs.
www.aplp.org.ar

La metáfora biológica (*)

Patricia Iribarren

En el Seminario de Investigación Analítica venimos desarrollando un programa de lecturas que en la clase del miércoles último tuvo como eje el tema de los objetos del cuerpo y el plus de goce.

Comenzamos con una pregunta que no admite respuestas rápidas y conclusivas: ¿de qué objeto se trata en psicoanálisis? Pecho, heces, falo, mirada, voz, esos objetos pulsionales que referidos al cuerpo no cuentan por su función biológica sino por lo que ella aporta de metáfora.

La constitución de un objeto diferente al de la ciencia significó el pasaje de la relación epistémica a la libidinal. De la objetividad a la "objetividad" definida como el correlato de un "pathos de corte".

Lacan completa la lista de objetos en la teoría freudiana. Advierte que el objeto definido en su función por su lugar como *a*, el objeto que funciona como resto de la dialéctica entre el sujeto y el Otro, está todavía por definirse en otros niveles en el campo del deseo.

Si se trata de objetos del cuerpo, ¿de qué cuerpo?

Para Freud el cuerpo es erógeno, los órganos al servicio de las pulsiones sexuales ven afectada su funcionalidad originaria. Tal es el caso de la ceguera histérica en la que una operación psíquica -la represión -traza un nuevo destino a la anatomía.

Esto demuestra que el placer sexual no se anuda meramente a la función de los genitales. También la boca sirve para besar tanto como para la acción de comer y la de la comunicación. Los ojos no solo perciben las alteraciones del mundo exterior importantes para la conservación de la vida, sino también las propiedades o encantos de los objetos por medio de las cuales estos son elevados a la condición de objetos de la elección amorosa.

Pulsiones parciales que Freud cree se unificarán en un momento del desarrollo.

Pero para Lacan, no se trata del cuerpo como algo que nos permitiría explicarlo todo mediante una especie de esbozo de la armonía del *Umwelt* y del *Innenwelt*. No es el cuerpo participando en su totalidad, sino que en el cuerpo, debido al compromiso en la dialéctica significativa, hay siempre algo separado, algo sacrificado, algo inerte, que es la libra de carne.

El cuerpo orgánico con su anatomofisiología provee figuras que Lacan supo aprovechar para señalar este carácter de separado, de interior/exterior que tiene el objeto *a*: la separación del bebe de su envoltura placentaria, la función de borde de los labios implicados en la succión, el ojo como órgano doble dependiente de un quiasma, el caracol del oído como un resonador.

Como explica Marcelo Ale en su libro *Pasión y encanto en la experiencia analítica*, a la altura del *Seminario 10* el objeto no aparece ya vinculado al otro semejante sino al Otro como lugar simbólico del sujeto. Este seminario es un puente hacia la constitución del sujeto y del objeto como efecto de las operaciones de alienación y separación que Lacan conceptualizará en su *Seminario 11*. Previo a la operación de vaciamiento del Otro que deja como saldo dos productos -sujeto y objeto-, hay un momento en donde ese Otro es suturado, colmado por el objeto. Ese es el instante de la angustia en donde lo que se pone de manifiesto es la emergencia de un objeto que va a ocupar el lugar de la falta en el Otro, es un objeto tapón que hace que falte la falta. Es el momento en el que el lugar del sujeto en el Otro lejos de permanecer vacío para viabilizar su deseo, es colmando por un objeto cualquiera, instante en el que el sujeto se queda sin lugar y desparece como afánisis.

Continuaremos con este tema en las próximas

clases.

(*) Comentario de la clase del 29 de agosto dictada en el marco del Seminario de Investigación analítica "Clínica del síntoma y la angustia" con la coordinación de Leticia García.

Tomo XI. Amorrortu, Bs. As.

- García, Leticia: "Cuerpo orgánico/cuerpo erótico" en Revista *Conceptual -Estudios de Psicoanálisis-* N° 5.

- Lacan, Jacques: *Seminario 10, La angustia*. Clases XVI y XVII. Paidós, Bs.As., 2006.

Referencias bibliográficas:

- Ale, Marcelo: "El brillo de lo real" en *Pasión y encanto en la experiencia analítica*. El ruiseñor del Plata, La Plata, 2010.

- Freud, Sigmund: "Perturbación psicógena de la visión según el psicoanálisis" en *Obras Completas*.

**Asociación de Psicoanálisis de La Plata
-Biblioteca Freudiana-**

**PRAGMA
-Clínica y Crítica-
Instituto de Enseñanzas e Investigación en Psicoanálisis
Inscripción Ciclo 2018-19**

Dirigido a interesados en psicoanálisis

*Certificación
Diploma de Estudios
Orientador docente para Tesina de Investigación*

Solicitar entrevista al Tel:0221- 4214533
Horario: lunes a viernes de 16 a 20 hs.

Sede: calle 49 N° 462 (1900) La Plata

www.aplp.org.ar
asocpsiclp@gmail.com

Auspicios: Revista *Analytica del Sur*
www.analyticadelsur.com.ar
Ediciones *El Ruiseñor del Plata*

La Red de Asociaciones Analíticas y Publicaciones Periódicas (AAPP) en Mar del Plata y Miramar

Inés García Urcola

Los días 31 de agosto y 1° de septiembre la Red AAPP se hizo presente en las ciudades de Mar del Plata y Miramar. En la primera ciudad se presentó el libro *Vidas pulsionales*(1), con los comentarios a cargo de Inés García Urcola, Patricio Leonardo Vera, Germán Schwindt, y con la coordinación de Cecilia Quiquinto. Con exposiciones breves que luego dieron lugar a la conversación, los comentaristas tomaron cada uno algún detalle del recién llegado, imprimiendo a la intervención su propia lectura.

Quien escribe se detuvo en los antecedentes que hicieron posible la publicación, la historia detrás de la misma, haciendo hincapié en la reunión de intereses de practicantes del psicoanálisis de diversas ciudades alrededor de una política de transmisión y difusión del psicoanálisis, que se expresa a través de la Red AAPP y la editorial *El Ruiseñor del Plata*.

Luego de un recorrido en el que se localizaron fundaciones de asociaciones analíticas (La Plata, Posadas, Asunción), de Bibliotecas (Oberá, Iguazú, Posadas, La Plata), y publicaciones como la revista *Conceptual*, la revista *Fri(x)iones* y la revista *Analytica del Sur* (que suma miembros a la red a partir de corresponsales en diferentes ciudades como Corrientes, Bahía Blanca, Tres Arroyos, Mar del Plata, Buenos Aires, San Fernando), comentó que el libro contiene los trabajos presentados en ocasión de la 1° Jornada de la Red AAPP, realizada en septiembre de 2017 en la ciudad de Buenos Aires. En este sentido se refirió al “analista ciudadano” retomado por Enrique Acuña en el prólogo del libro al decir que “Como ciudadano primero y como analista luego, saca las consecuencias políticas del modo en que la vida en la pulsión se hace muerte simbólica en un relato.”

La intervención de Leonardo Vera se centró en el par sujeto-subjetividad, desarrollado en el artículo de Marcelo Ale “¿Crimen sin hue-

llas o subsistencia del resto inasimilable”(2), en el que se sitúa al sujeto como efecto del lenguaje y la subjetividad como producida por los discursos sociales. Esto le permitió realizar un ágil vuelo por el libro, señalando los discursos y las subjetividades o identidades abordados en otros trabajos; de este modo subrayó la actualidad de los temas tratados: ciencia y técnica, religión, medios de información, inteligencia artificial, comunidades originarias, feminidades, etc.

Se detuvo, a modo de ejemplo, en los conflictos interculturales abordados por la Asociación Amigos de los Guaraníes (AAGua) en el artículo de Daniela Ward “Lo real de la ciencia. Técnicas de rechazo subjetivo”. A partir de la “Proposición del 9 de octubre de 1967” de Lacan, texto en el que se puede pensar el campo de concentración como resultado de la situación del mercado global, el artículo plantea el odio/rechazo por el goce diferente que se expresa en el racismo. “Pensar la excepción -escribirá la autora-, y en ella podemos incluir ‘lo judío’ entendiendo que comprende al guaraní, al mapuche, a los residentes ilegales, a los refugiados, pasando por los gays, los negros, es decir a esas minorías que se presentan como límite al todo ilimitado del capitalismo actual (...)”.

Evocando la famosa frase de Galileo “Y sin embargo, se mueve”, Germán Schwindt celebró la publicación de la editorial *El Ruiseñor del Plata*, aludiendo así a un deseo en torno a la causa analítica que mantiene un movimiento que se opone al discurso neoliberal en tanto generador de subjetividades de puro enunciado. En esta dirección señaló la importancia de localizar, en los debates sobre las prácticas en salud mental, cuáles son las confrontaciones que conviene mantener, refiriéndose así a las terapias en las que se verifica un rechazo del sujeto del inconsciente, que pretenden la homogenización en la masa, y sostenidas en una ideología de la evaluación que conjuga

técnica y capital. Su exposición dio pie a un intercambio con el público en el que se conversó sobre la situación de la salud mental y del psicoanálisis en la ciudad.

Al día siguiente y en el marco de las primeras Jornadas de Salud Mental y Adicciones “Síntomas contemporáneos” del Municipio de General Alvarado, la Red AAPP se hizo presente en las figuras de Leonardo Vera como organizador y expositor, y de Inés García Urcola pronunciando la conferencia de cierre acerca de la función del diagnóstico en psicoanálisis.

La diversidad de posiciones frente al tema convocante, así como un público conformado por diferentes profesionales de la salud mental, entre ellos psicólogos, psicólogos sociales, acompañantes terapéuticos, trabajadores sociales, psiquiatras y estudiantes, permitió un debate fructífero en el que se situó el diagnóstico en psicoanálisis como un problema clínico⁽³⁾ en el que lo que se pone en juego es la posibilidad de nombrar el caso en su particularidad.

En esta dirección el tema nos permitió referirnos a otro libro de la editorial *El Ruiseñor del Plata, Curarse del lenguaje. Locura y Psicosis* ⁽⁴⁾, en el que se trata el problema del diagnóstico tanto en relación a la evolución y variabilidad de las clasificaciones en salud mental

como al nombre del caso en su particularidad.

El tema de las clasificaciones planteado como un problema epistémico y no clínico, y tomado a partir de diversas referencias (entre ellas Michel Foucault, Ian Hacking, Levi-Strauss), condujo al debate sobre la crisis de las clasificaciones actuales de la psiquiatría, hoy en día criticadas desde sus propios representantes. ⁽⁵⁾

Sobre el final podríamos remarcar la participación del público con preguntas e intervenciones que situaron los diferentes dispositivos de salud mental puestos en marcha desde el ámbito estatal en la ciudad de Miramar.

⁽¹⁾ *Vidas pulsionales*, compilado por Enrique Acuña, El ruiseñor del Plata Ediciones de la Biblioteca Freudiana. 2018.

⁽²⁾ El mencionado trabajo se detiene en algunos de los desarrollos de Jorge Alemán en su libro *Horizontes neoliberales de la subjetividad*.

⁽³⁾ Así es como lo plantea Enrique Acuña en su artículo “Clasificar, diagnosticar, psicoanalizar” en el Boletín mensual *Microscopía* N° 131 de Mayo de 2014.

⁽⁴⁾ *Curarse del lenguaje. Locura y Psicosis*, compilador Enrique Acuña, El ruiseñor del Plata Ediciones de la Biblioteca Freudiana, 2016.

⁽⁵⁾ En este sentido se citó el artículo de Nancy Andreasen “El DSM y la muerte de la fenomenología en Estados Unidos: un ejemplo de consecuencias imprevistas”, publicado en la revista *Analytica del Sur* n° 1, traducido por Verónica Ortiz.

BIBLIOTECA FREUDIANA- ARCHIVO BÉLA SZÉKELY

Publicaciones recibidas:

Laclau, Ernesto. *La Razón Populista*. Fondo de cultura económica, 2005.

Acuña, Enrique (compilador). *Vidas pulsionales*. La Plata. El ruiseñor del Plata, 2018.

Heidegger, Martín. *Caminos de bosque*. Madrid. Alianza, 2010.

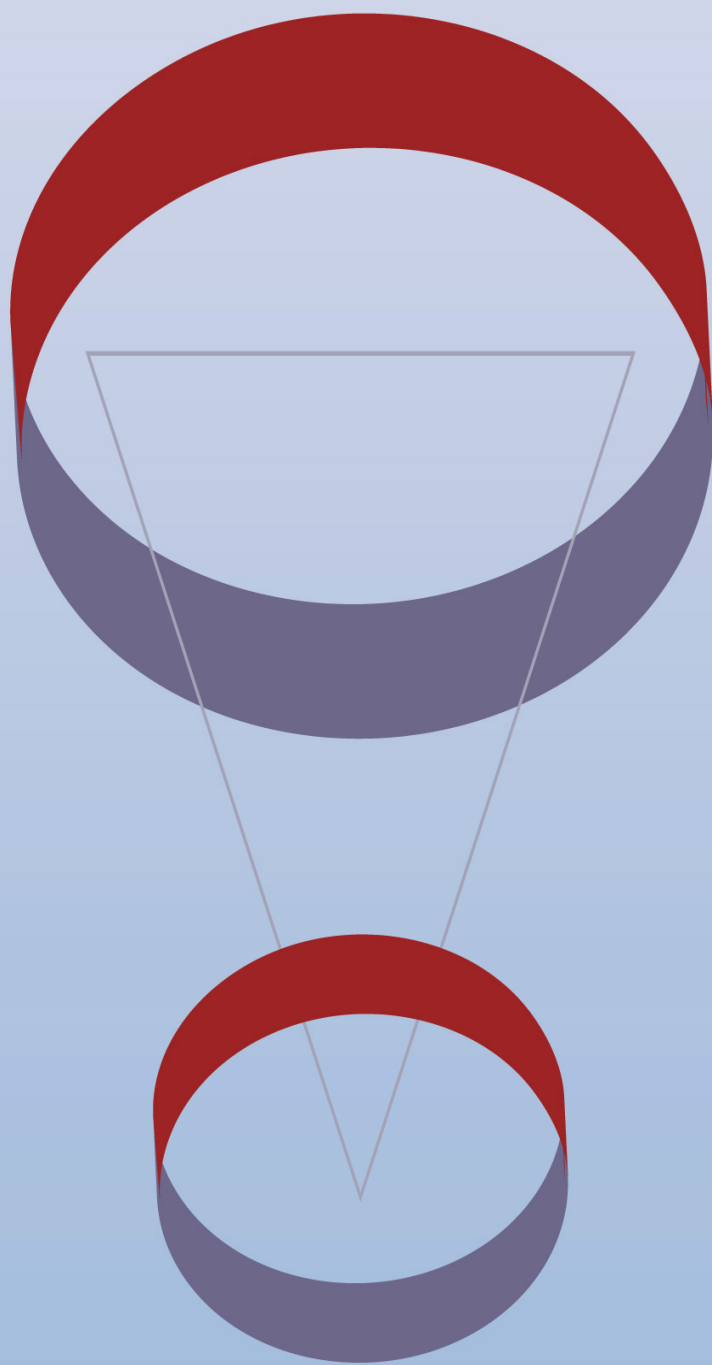
Alemán, Jorge. *Río incurable*. Buenos Aires. Activo Puente, 2017.

Appleton, Timoty [et al.]. *Lacan en las lógicas de la emancipación en torno a textos de Jorge Alemán*. Ciudad autónoma de Buenos Aires. Del Seminario, 2018.

Aguilar, Arsenio Rubén. “Archi”. *Polinizaciones*. Asunción. FONDEC, 2018.
(Donación Mara Vascchetta Bogino - AAPP Arandú-Asunción)

Escuela Lacaniana de Psicoanálisis. (Abril- julio 2018). *Freudiana*. N° 83. Barcelona, España.

VIDAS PULSIONALES



Enrique Acuña
(compilador)

Marcelo Ale
Fátima Alemán
Claudia Fernández
Sebastián Ferrante
Leticia García
Daniela Gaviot
Christian Gómez
Martín Gómez
Fernando Kluge
Guillermina Martínez
Verónica Ortiz
Carolina Roa
Carolina Sanguinetti
Adriana Saullo
Daniela Ward



El Ruiseñor del Plata