



# microscopía

-el psicoanálisis entre los intersticios de la cultura-

Boletín mensual - Biblioteca Freudiana de La Plata - Publicación gratuita

Año 17 - Mayo de 2018 - Número 174

www.aplp.org.ar

## **Identidad, identificación, vacío - Primeras aproximaciones al problema-(\*)**

*Sebastián Ferrante*

### **Seminario clínico, un programa de investigación**

Enrique Acuña dio inicio a su seminario "Ex-sistencia del inconsciente. Identidad, identificación, vacío", a realizarse, ya en el cuarto año ininterrumpido, en el Centro Cultural Carlos Sánchez Viamonte, en CABA. Su propuesta para este año es un trabajo de investigación articulado con el programa finalizado el último año, referido al problema del sujeto y la subjetividad en la época de la ciencia y la técnica. En aquella oportunidad, la principal hipótesis señalaba la intersección del campo social que determina la subjetividad de la época, con otro, el del sujeto, donde el psicoanálisis procuraba hacer existir lo inconsciente dando consistencia a lo no absorbido por los discursos. Tema vigente, en tanto la subjetividad de

época determina los modos de sufrir y la puesta en forma de las demandas, que exige a los analistas una respuesta.

### **Identidad, identificación, vacío: esquema orientador**

Retomando aquel planteo, Acuña ubica un primer par de opuestos, vinculando identidad con subjetividad e identificación con sujeto del inconsciente. Sin embargo, será el siguiente esquema orientador el eje sobre el cual organizó la clase.

La identidad, explica, se sitúa en el universal al tiempo que va nombrando particulares, de modo que hay un ida y vuelta entre ambas. Ahora bien, mientras la identidad pone en juego la relación del yo, *moi*, con otro, en el eje imaginario (a-a'), la identificación, de orden simbólico, se hace a un rasgo equí-

## **AGENDA MAYO**

### **INSTITUTO PRAGMA -Enseñanzas e Investigación en psicoanálisis-**

#### **Curso anual dictado por Enrique Acuña**

Las Neurosis actuales - la práctica y la clínica del caso -  
Miércoles 9 - Clínica de casos:  
Presentan Inés García Urcola y Gabriela Terré  
Miércoles 23  
Sede Pragma - 20hs.

#### **Seminario de Investigación Analítica (SIA)**

Clínica del sintoma y la angustia.  
Miércoles 2, 16 y 30. Docentes:  
Iván Pelitti, Carolina Sanguinetti e Inés García Urcola  
Sede Pragma - 20 hs.

#### **Seminario en Buenos Aires dictado por Enrique Acuña**

Ex- sistencia del inconsciente.  
- Identidad, identificación, vacío  
Sábados 5 y 19 - 11 hs  
Austria 2154 - Ciudad de Buenos Aires

#### **Módulos de investigación.**

- Tratamientos de la infancia  
Viernes 4 - 19hs.
- Escansiones de una historia del psicoanálisis en La Plata.  
Lunes 21 - 18:30 hs.


#### **Consecuencias de la Clínica**

Presenta: Patricia Iribarren  
Comenta: Daniela Ward  
Viernes 4 - 20 hs  
Sede Pragma

## **INDICE**

- El fantasma: la economía libidinal del comportamiento- Ezequiel Rueda

voco, donde la relación del sujeto es a su propio inconsciente [S(A)], a ese Otro más próximo pero a la vez más diferente. Y en tercer lugar, luego del pasaje por la angustia inicial donde no hay nombre ni sentido, aparece un vacío localizado, el borde de una nada donde puede alojarse “ese” singular. Aquí se sitúa la posición del sujeto con el deseo.

Universal	Particular	Singular
Todos	Algunos	“Ese”
Lengua	Inglés	<i>lalangue</i> - \$
Identidad ←	→ Identificación	Vacío <i>no-sens</i>
yo=moi → otro a—a'	S(A) equivoco próximo (extranjero)	 Angustia

### De la “multitud” de Le Bon a la “masa” de Freud

De entrada, Acuña señala el inconsciente colectivo no es el inconsciente freudiano: Le Bon se refiere a lo que el sujeto, en la potencia de lo que está realizando en grupo, no sabe, ignorando la raíz de su identidad. En cambio, para Freud, lo inconsciente supone la represión, necesariamente el rechazo de algo. La condición de no sabido, pues, está en ambos, pero el inconsciente freudiano reprimió un dato, decidió no saber.

Señala un detalle: Freud habla de “masa”, pero Le Bon hace referencia a las “multitudes”, introduciendo lo múltiple como opuesto al Uno. Utiliza el problemático concepto de alma colectiva (las operaciones mediante las cuales se reúne lo común y lo diferente). Freud señala, a partir de su lectura de Le Bon, tres características de las multitudes:

- en primer lugar, la *potencia*, ciega, en tanto el sujeto realiza actos en la masa que no se anima a hacerlo en forma particular y solitaria. Así, en el proceso identitario no existe el “quien” y la responsabilidad del sujeto queda perdida.
- en segundo término, el *contagio*, la transitoriedad entre los yoes, generando una conciencia moral colectiva que los une. Acuña explica que al nivel del inconsciente colectivo, el yo se identifica a los rasgos filogenéticos, no a lo que conlleva la singularidad de su historia ni su series complementarias. Freud detecta que esa conciencia moral sustrae a la masa de la angustia social.
- finalmente, *sugestión* del líder, como factor que opera para formar la masa, mediante la fascinación, la seducción y la influencia.

### El modelo freudiano de identificación

Freud parte de una teoría de la libido: la identificación es el enlace libidinal que el yo hace con el otro. Así, sitúa tres tipos: la identificación primaria que se da con los progenitores, por ejemplo, cuando el niño se identifica al padre en el Edipo. Acuña dirá que para Lacan la identificación primaria consiste en apropiarse de un rasgo del lenguaje. La identificación secundaria se liga al síntoma, y el ejemplo clásico es la tos de Dora: en la conversión del cuerpo aparece la introyección del elemento del padre ausente. Finalmente, la identificación a la relación. En el ejemplo de las pensionadas, Freud utiliza el concepto de intriga histérica que apunta al deseo de la otra con respecto a su objeto. A diferencia de la identificación secundaria que se apropia de un rasgo del otro, aquí la identificación es a una situación, un vínculo. La trampa reside en que identificarse a una relación es identificarse, no a alguno de los términos, sino al intervalo entre ambos.

Finaliza señalando el juego de pérdida y ganancia que se da en el proceso identificatorio. Tomando el texto freudiano, destaca que en la medida que el sujeto, por introyección, se apropia de un rasgo del Otro, gana algo; pero esa apropiación implica una pérdida: el sacrificio del

Esta publicación se consigue gratuitamente en las siguientes librerías de la ciudad de La Plata:  
 De La Campana (7 entre 58 y 59) Rayuela (44 entre 6 y Pza. Italia)  
 Lenzi (Diag. 77 entre 6 y Pza. Italia) Lieggi (48 entre 6 y 7) Atenea (Diag. 80 y 49)

Ideal. En un punto, al identificarse al líder, el sujeto renuncia al ideal de su yo, a su historia.  
Líder (+) / I(A) (-)

Partiendo de estas premisas, el Seminario retoma el sábado 5 de mayo con la lectura y comentario de *Psicología de las masas y análisis del yo*, de Freud, conjuntamente con *El idioma de la identidad*, de Vicent Descombes.

(\*)Comentario de la primer clase del seminario "Ex-sistencia del inconsciente. Identidad, identificación, vacío" dictada en CABA. También puede leerse en <https://seminarioacunia2018.wordpress.com/2018/05/03/identidad-identificacion-vacio-primeras-aproximaciones-al-problema/>

### Referencias

Sigmund Freud. *Psicología de las masas y análisis del yo*. Obras Completas, Tomo XVIII. Amorrortu Editores.

**Asociación de Psicoanálisis de La Plata**  
**-Biblioteca Freudiana-**

**PRAGMA**  
**-Clínica y Crítica-**  
**Instituto de Enseñanzas e Investigación en Psicoanálisis**  
**Inscripción Ciclo 2018-19**

Dirigido a interesados en psicoanálisis

*Certificación*  
*Diploma de Estudios*  
*Orientador docente para Tesina de Investigación*

Solicitar entrevista al Tel:0221- 4214533  
Horario: lunes a viernes de 16 a 20 hs.

Sede: calle 49 N° 462 (1900) La Plata  
www.aplp.org.ar  
asocpsiclp@gmail.com

### STAFF

**Responsable:** Adriana Saullo  
**Asesor:** Marcelo Ale  
**Consejo Editorial:** Carolina Sanguinetti- Sebastián Ferrante  
**Edición:** Iván Pelitti- Ezequiel Rueda

## El fantasma: la economía libidinal del comportamiento

*Ezequiel Rueda*

¿Es posible concebir al fantasma como uno de los destinos de la demanda pulsional, junto al síntoma y a la angustia? A partir de esta pregunta se ordenó el eje de la clase del seminario de investigación analítica (SIA) dictada el 25 de Abril por el autor de esta reseña. Para ello, se abordó el seminario de Jacques Lacan de los años 1957-58, *Las formaciones del inconsciente*, en el cual elabora el grafo del deseo para desarrollar su concepción de aparato psíquico organizado como un lenguaje en torno a un objeto de atributos excepcionales (el falo). Será con este grafo como responda en esta época a las lecturas alternativas de la obra freudiana y a las consecuencias que ello conllevó para el devenir del psicoanálisis.

De este modo, en las clases 12 y 13 comienza a ubicar el concepto de fantasma en el grafo del deseo, oponiéndolo a la idea de fantasía freudiana reinterpretada por los analistas postfreudianos. Se referirá a ello diciendo que “la gente está preocupada por la simbolización”, aludiendo principalmente a Melanie Klein y Ernst Jones, quienes en sus desarrollos establecen el nexo primordial entre el sujeto y su (“sus”) objetos libidinales por medio de la *phantasy*. La capacidad de simbolizar esos objetos como “buenos” o “malos” ante los cuales el niño se vincula, definirán el modo de constitución del Yo, por lo que subyace la idea de una posible adecuación entre el sujeto y sus objetos libidinales. En el caso de no darse esta adecuación la misma puede ser rectificada por medio de la “buena” interpretación del analista. En contraposición a esta idea Lacan propondrá su versión del aparato psíquico organizado a partir de una inadecuación estructural entre la satisfacción de la necesidad y el modo en que el otro responde a esa demanda de satisfacción (el recurso a la tríada necesidad-demanda-deseo articuladas por el falo será central en esta época de su enseñanza), invirtiendo el vector de la comu-

nicación tradicional, dado que surge en el sujeto la pregunta ¿qué quiere el otro de mí?... al no darme lo que necesito para mi satisfacción plena. Entrando de este modo el sujeto en ese campo del malentendido que lo precede y constituye. Campo del lenguaje constituido por una imposibilidad estructural de agotar la significación y la satisfacción libidinal, lo que es argumentado en este seminario por la evidencia clínica de no existir una satisfacción plena a nivel alucinatorio (no sólo la fantasía infantil de fustigación lo testimonia sino también las fantasías adultas displacenteras). Lacan cuestionará la existencia de “...una relación puramente imaginaria con el mundo.”, introduciendo el papel del deseo y del registro simbólico presente en el carácter significativo del objeto de la fantasía atravesado por el desplazamiento metonímico que este objeto tiene en las construcciones fantasmáticas explicitadas en la lectura del texto de Freud “Pegan a un niño”.

De ello se deriva que tanto Freud como Lacan mostrarán que la fantasía será, principalmente, un modo de responder a la pregunta por el deseo del otro y un modo de constitución del sujeto.

Esta premisa para pensar el papel del fantasma puede rastrearse, entre otros, en los textos de Freud de los años 1907 y 1908 titulados “El poeta y los sueños diurnos” y “Fantasías histéricas y su relación con la bisexualidad”. De los cuales se desprende una importante conclusión: tanto la actividad creadora del poeta, como los sueños diurnos y las fantasías histéricas son expresiones de deseos reprimidos de naturaleza bisexual (de aquí que se piense a la fantasía como “precursor psíquico del síntoma”). Si el conflicto entre el deseo y la defensa deviene síntoma, el recurso psicoanalítico será develar la fantasía sexual inconsciente que la originó para, de este modo,

levantar el síntoma.

En el caso de las fantasías de los adultos denominados “sueños diurnos”, Freud señala su carácter íntimo, de satisfacción privada en los que su comunicación avergüenza al sujeto y destaca su rasgo de variabilidad. Variabilidad de la fantasía que encontrará su límite diez años después en su texto “Pegan a un niño” y del cual Lacan resaltará dos elementos principales: por un lado, el interés que Freud otorga a la retórica presente en una dimensión de satisfacción, como la fantasía de sometimiento, limitada a su estructura significante y no a su realización efectiva, retórica que expresa el costado variable de la satisfacción fantasmática (la transformación de la frase hasta llegar a la versión definitiva); por otro lado, la presencia de un elemento que permanece irreductible: un objeto, el garrote (*schlage*). Así se complejiza aun más el problema de identificar la naturaleza primero imaginaria y luego también simbólica del fantasma al aparecer este objeto real que, como la roca dura de la cas-

tración, permanece e insiste en sus efectos. Al respecto, Jacques Alain Miller en su curso *Del síntoma al fantasma* señala que en el mismo grafo del deseo es posible identificar dos versiones del fantasma: la imaginaria en el piso inferior m-i(a), y la simbólica, en el piso superior, con la fórmula  $\$ \diamond a$ .

Con este problema y con esta orientación queda abierto el tema para retomar la próxima clase.

#### Referencias:

Freud, Sigmund: “El poeta y los sueños diurnos”. En *Obras Completas*, tomo II. Siglo XXI Editores. Bs. As.

Freud, Sigmund: “Fantasías histéricas y su relación con la bisexualidad”. En *Obras Completas*, tomo II. Siglo XXI editores. Bs. As.

Lacan, Jacques: *El Seminario, libro 5 Las formaciones del inconsciente*. Clases 12 y 13. En Paidós. Bs. As.

Miller, Jacques-Alain. *Del síntoma al fantasma*. Curso del año 1982. Inédito. Ficha de circulación interna de la APLP.

## BIBLIOTECA FREUDIANA- ARCHIVO BÉLA SZÉKELY

### Publicaciones recibidas:

**AA.VV.** *Lacan en las lógicas de la emancipación. En torno a textos de Jorge Alemán*. Edición de Timothy Appleton - José Alberto Raimondi. Colección Itaca. España. 2018

**Berenguer, Enric.** *¿Cómo se construye un caso? Seminario teórico y clínico*. Nuevos emprendimientos editoriales. Barcelona. 2018

**de la Trinité, Marie.** *De la angustia a la paz. Testimonio de una religiosa, paciente de Jacques Lacan*. Nuevos emprendimientos editoriales. Barcelona. 2018

**Miller, Jacques- Alain.** *La movida Zadig N°1*. París. 2017

**Joyce, James.** *The Lass of Aughrim*. XIº Congreso de la Asociación Mundial de Psicoanálisis. Barcelona, 2018. (donación Enrique Acuña)

**Freud, Sigmund.** *Epistolario I .Años 1873 -1883*. Orbis. Buenos Aires.1988. (donación Sofía Mejuto)

**Freud, Sigmund.** *Epistolario II .Años 1884 -1909*. Orbis. Buenos Aires.1988.(donación Sofía Mejuto)

**Freud, Sigmund.** *Epistolario III .Años 1910 -1939*. Orbis. Buenos Aires.1988.(donación Sofía Mejuto)

**ATENCIÓN CLÍNICA**  
**- Práctica analítica de la Urgencia -**  
*Un lugar para la escucha de cada uno*

- Equipo de profesionales cuya práctica, orientada por la enseñanza del psicoanálisis de Freud y Lacan, brinda un modo de atención a los malestares de cada uno.
- Red de consultorios particulares distribuidos en la ciudad.
- Se puede concertar una entrevista privada con los integrantes del equipo para iniciar un posible tratamiento analítico.
- Atención de demandas de orientación y control a los practicantes del psicoanálisis.

**Atención Psicoanalítica**

Mariángeles Alonso  
Guillerma Chañi  
Fernando de la Fuente  
Sebastián Ferrante  
Ana Gutiérrez  
Patricia Iribarren  
Milena Nucciarone  
Iván Pelitti  
Ezequiel Rueda  
Carolina Sanguinetti  
Adriana Saullo  
Gabriela Terré

**Orientación y Control**

Marcelo Ale  
Fátima Alemán  
Leticia García  
Inés García Urcola  
Germán Schwindt  
Daniela Ward

Solicitar entrevista al tel. (0221) 421 4533  
Sede: Calle 49 nro. 462 entre 4 y 5  
Horario de atención: Lunes/viernes 16-20 hs.



# Analytica del Sur

## Psicoanálisis y Crítica

Edición Nº 7 • Marzo de 2018 •

### EDITORIAL

- Vidas pulsionales: escribiendo "x"

### SÍNTOMAS

Dossier: *Escrituras del goce femenino*

- La seducción masculina  
*Héctor García de Frutos*
- Música callada. San Juan de la Cruz  
*Adriana Saullo*
- El castillo interior de Santa Teresa de Jesús  
*Mónica Francesconi*
- Síntoma e inconsciente: de Platón a Plotino  
*Germán Schwandt*
- Alejandra frente al espejo  
*Milena Nucciarone*

### DOMINANCIAS

- Psicosis y Ciencia: Cantor con Turing  
*Enrique Acuña*
- La máquina de Turing  
*Verónica Ortiz*
- Una biografía de Alan Turing (extractos)
- Identidad Cultural en las Ciencias Sociales  
*Héctor Jaquet*
- Sobre la identidad  
*Guillermo Ranea*

### UNIVERSALES

- El "aceleracionismo": un nuevo debate en la izquierda  
*Jorge Alemán*
- ¿Crimen sin huellas o el resto inasimilable?  
*Marcelo Ale*
- ¿Qué es "eso" que odiamos tanto?  
-Populismo y Socialismo-  
*Alejandro Sosa Dias*
- Lo inconsciente en la época de la psicopolítica  
*Sebastián Ferrante*

Milo Lockett  
S/T



### CAUSAS

- La lógica del par  
-entrevista a Juan Pablo Lucchelli-  
*Martín Gómez*
- El *trieb* freudiano en tiempos de la eficacia científica  
*Fátima Alemán*
- Recepción de las ideas freudianas en la psiquiatría del Uruguay entre 1899-1940  
*Marcelo Gambini*
- "Diario Guaraní" en Paraguay  
*Juan Lichtenstein*

### PLUS

- Mirada simple. Entrevista a Milo Lockett  
*Patricio Leonardo Vera*
- Lacan, lector hormiga  
*José Vicente Caballero Quiñónez*
- Red A.A.P.P. – Boletín RING! 10 – Nueva Serie

# PRAGMA

Instituto de Enseñanzas e Investigación en Psicoanálisis

*Seminario Clínico dictado por Enrique Acuña*

**EX-SISTENCIA DEL INCONSCIENTE**  
*-Identidad, identificación, vacío-*



*Insistencia del psicoanálisis en la época del Otro que no existe*

Comienza: **sábado 21 de abril 2018; 11hs** (quincenal)

**C. Cultural C.S.Viamonte, Austria 2154**  
**- Ciudad de Buenos Aires-**

Informes e inscripción

 (221) 421-4533

 [enriqueac07@gmail.com](mailto:enriqueac07@gmail.com)

 [www.aplp.org.ar](http://www.aplp.org.ar)